



CONSERVATORIO  
PROFESIONAL DE MÚSICA  
GARCÍA MATOS



DIPUTACIÓN  
DE CÁCERES

# I JORNADAS SAXOFÓN "GARCÍA MATOS"

*SAXOFONISTA INVITADA:  
SARA ZAZO ROMERO*

---

---

**15** 20H  
CONCIERTO  
MARZO INAUGURAL  
2023 DEL DÚO  
ALTERA INDE

---

AUDITORIO COMPLEJO  
CULTURAL SANTA MARÍA

---



AMPA CONSERVATORIO  
"GARCÍA MATOS"



DIPUTACIÓN  
DE CÁCERES



CONSERVATORIO  
PROFESIONAL DE MÚSICA  
GARCÍA MATOS

## SARA ZAZO ROMERO

Nacida en Madrid en 1989, Sara realiza sus estudios superiores en el Conservatorio de Badajoz, finalizando su en el año 2010 con el profesor Vicente Contador. Completa su formación en el Conservatorio de Burdeos (FR), con la profesora Marie –Bernadette Charrier (2010 - 2012) y en la Haute École de Musique de Lausanne (CH) realiza Master Pédagogie Instrumentale y Master Interprétation – Concert bajo la tutela de Pierre – Stéphane Meugé, finalizando sus estudios en 2017.

Ganadora del prestigioso Fritz Gerber Award 2018 y 2º Premio Kiefer Hablitzel Stiftung 2016, colabora regularmente con Orchestre de la Suisse Romande y Orchestre de Chambre de Genève. Sara es invitada como saxofonista en Verbier Festival y Lucerne Festival Academy en diversas ocasiones y forma parte del LUCERNE ALUMNI Ensemble.

Colabora también con City Light Orchestra, Orchestre de Chambre de Lausanne, Ensemble Contrechamps y Lemanic Modern Ensemble. Ha trabajado con Maestros tales como Simon Rattle, Peter Eötvös, Matthias Pintscher, Alan Gilbert, Susanna Mälki, Christoph Eschenbach, Riccardo Chailly.

Comprometida con la música de su tiempo, trabaja entre otros con los compositores Simon Steen Andersen, S. Gervasoni, G. Aperghis, H. Holliger, O. Neuwirth, y amplía su formación asistiendo a Darmstadt Ferienkurse 2018 y 2016.

Sara es miembro fundadora de Altera Inde y Le Sax Consort, y es co directora artística del Ensemble CONTAINER #BJZ.

En en ámbito pedagógico, ha sido invitada para impartir masterclasses en diversos centros de España, Suiza, Francia, USA, Inglaterra y Australia. Desde el año 2016, Sara es profesora titular de saxofón en Conservatoire de la Broye (Suiza). Nombrada Artista Henri Selmer Paris en 2018.

## ALTERA INDE

Comprometidos con la creatividad y la creación, el proyecto artístico Altera Inde (Sara Zazo & Diego Carretero) se desarrolla en la escena de la música contemporánea. Colaborando con los compositores de hoy, son dedicatarios de una treintena de nuevas obras. Altera Inde

pretende expandir el repertorio para dúo de saxofones, utilizando nuevas técnicas compositivas y recursos electrónicos. Desarrollan su carrera artística en diversos puntos de Inglaterra, Francia, Alemania, Suiza y España.

## PROGRAMA DE CONCIERTO

-La Chasse (2007-2010) - Katharina Rosenberger (1971)

Dos saxofones altos

-Zijl (2020) - Urska Pompe (1969)

Saxofón alto solo

-Saint Witch (2022) - Isabel Latorre (1984)

Saxofón alto, vídeo y electrónica

-Hálōs (2019-2021) - Martyna Kosecka (1989)

Saxofón alto y tape

-Black (2008-2011) - Marc Mellits (1966)

Dos saxofones altos

-Assembly line (2014) - Joseph Michaels (1977)

Dos saxofones sopranos y playback