

CONSERVATORIO GARCÍA MATOS DE PLASENCIA

SEMANA MUSICAL

SANTA CECILIA 2022



CONSERVATORIO
PROFESIONAL DE MÚSICA
GARCÍA MATOS



DIPUTACIÓN
DE CÁCERES

SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES:



www.conservatorio.dip-caceres.es

1987-2022
35 ° Aniversario

DEL 21 AL 24 DE NOVIEMBRE

AUDITORIO COMPLEJO CULTURAL SANTA MARÍA

Semana musical

SANTA CECILIA 2022

DÍA 21: BAROCKSTIL, DE BACH AL FADO

Mariló Valsera. Soprano
Rubén Simeó. Trompeta
Antonio Luis Suárez. Piano

PROGRAMA

“Ombra mai fu”. Xerses. G.F. Haendel
“Lascia ch’io pianga”. Rinaldo. G.F. Haendel
“Domine Deus”. Gloria. A. Vivaldi
“Mio tesoro per te moro”. A. Scarlatti.
“Si suoni la tromba”. A. Scarlatti

“Sposa son disprezzata”. Bajazet. A. Vivaldi
“Concierto para una sola voz”. Saint Preux
“Serenade”. F. Schubert
“Ah, je veux vivre”. Ch. Gounod
Variations sur “Le Carnaval de Venise”. J. V. Arban
Lela. D. Pontes

Al finalizar el concierto se hará la entrega de diplomas al alumnado que finalizó el curso pasado el ciclo de enseñanzas elementales.

DÍA 23: GALA LIRICA INTERCENTROS

Gala Lírica Intercentros, participan el alumnado de las aulas de canto de los Conservatorios de Montijo, Cáceres, Almendralejo y Plasencia.

DÍA 24: CONCIERTO DE PROFESORES

(Diego Carretero, Javier Fernández Díaz y Carlos Amoril)

Diego Carretero_Saxofón

Melodies for saxophone (1995) - Philip Glass (1937)

Diego Carretero_Saxofón y Javier Fernández Díaz_Violín.

Selección de dúos de B. Bartók adaptados para violín y saxofón.

Carlos Almoril_Guitarra

Preludio no. 1- H. Villa-lobos
Asturias - I. Albéniz
Una limosna por el amor de Dio - A. Barrios
Gran Vals - F. Tárrega