

# ESTABLECIMIENTOS TURÍSTICOS DE PIORNAL

## ALOJAMIENTOS

CASA RURAL "LA ABUELA NICOLASA".  
Avd. De la Vera, 69 Tlf: 609198618

APARTAMENTOS RURALES "EL ARTESANO" Y APARTAMENTOS TURÍSTICOS "SANTI"  
C/ Libertad, 4 Tlf: 927476135 / 659315918  
www.apartamentoselartesano.com

APARTAMENTOS TURÍSTICOS "LA FLOR DEL CEREZO"  
C/ Hernán Cortés, 13  
Tlf: 927476224/ 636064902

## RESTAURANTES

RESTAURANTE TORMANTOS  
Avda del Valle, 4

## BARES DE TAPAS Y COPAS

BAR "LA CULTURA"  
C/ Hogar, 2

BAR "LA PICOTA"  
Avda de la Vera, 3

CAFÉ CONCIERTO "OASIS"  
C/ V Centenario, 5

PUB "TARDÓN"  
C/ V Centenario, 8

BAR "LOS PIORNOS"  
Plaza de las Eras,

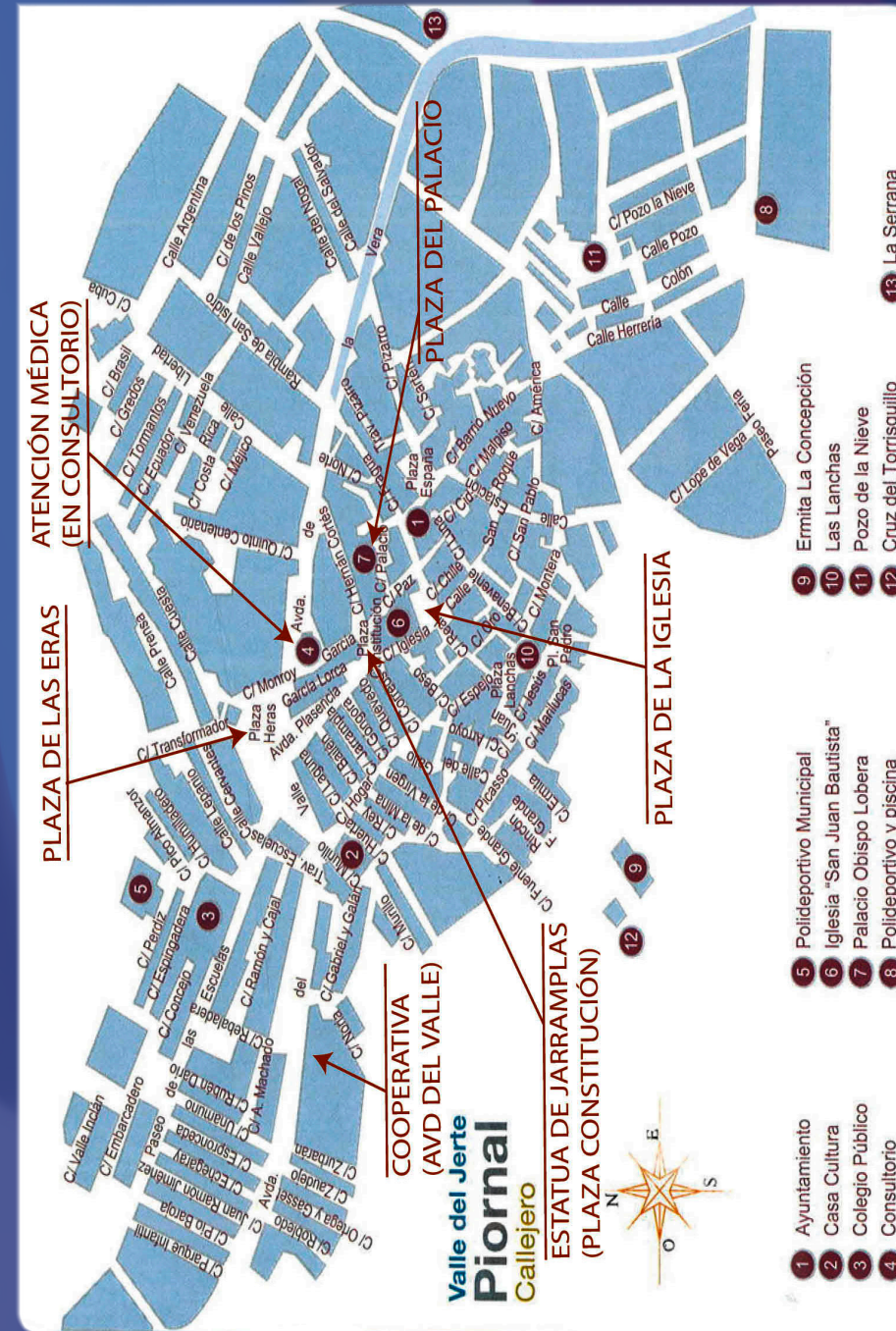
DISCO-SALA PANORAMIX  
Avenida de la Vera.

### NORMAS SANITARIAS

- Uso obligatorio de mascarillas, tanto en interior como en exterior.
- Evitar aglomeraciones y lugares poco ventilados.
- Si está enfermo o tiene síntomas, no asista.
- Respete las indicaciones de las autoridades en cuanto a aforos.

### NORMAS DE SEGURIDAD

- No lanzar nabos desde lejos puesto que es fácil fallar y dar a alguna persona.
- Respetar las indicaciones de los mayordomos y personal de apoyo de Jarramplas.
- No lanzar nabos cuando los mayordomos están asistiendo a Jarramplas.
- En caso de accidente o problema ir al punto de asistencia médico.
- Precaución en las calles estrechas por las aglomeraciones.
- Se recomienda protegerse la cara con el brazo cuando se está en las cercanías de Jarramplas.



# JARRAMPLAS

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

# 2022

19 Y 20 DE ENERO



# PIORNAL

JARRAMPLAS  
JULIO ANTONIO Y ERNESTO

JOSE, MÁRILYN, VÍCTOR, DAVID, R. GUADA, VICEN, MARÍA, T. NOÑO, ALBITA, SERGIO, REBECA, MARÍA, H. DAVID, P. MICHEL, JENNY, SARA, JAVIER, FRANCHY, MANDY, JUANFRI, MOI, M. MUÑO, JUANMI, JULIO, A. Y ERNESTO



El 19 y el 20 de enero son los días centrales en el ritual festivo de Jarramplas. En este tiempo de fiesta en Piornal, como si de las dos caras de una misma moneda se tratara, dos personajes cobran una especial relevancia; por un lado, San Sebastián, santo de esta fiesta, a quien se reza, se viste, se saca en procesión, se le hacen ofrendas y peticiones, y a quien se canta la Rosca y las Alborás; y por otro, Jarramplas, máscara invernal, al que se inflige un castigo siendo sometido al lanzamiento de toneladas de nabos por parte de piornalegos y visitantes. Además de ellos, son de destacar, cada uno en sus diferentes papeles rituales, otros grupos sociales como el de los mayordomos (encargados de la organización y los gastos de la fiesta), los jarramplas (personas que encarnan la máscara), las cantoras y el niño que repite, los quintos, las peñas de amigos, etc.

Como fiesta, Jarramplas, es una clave identitaria esencial para los piornalegos. Jarramplas es un símbolo de identidad local. Jarramplas es Piornal. Como máscara, Jarramplas simboliza al “otro detestable”, al diablo, al chivo expiatorio, a lo peor del pasado, a lo aborrecible del presente... Como persona, Jarramplas es cada año el héroe local, el piornalego dispuesto a someterse a un tremendo sacrificio físico, por su comunidad.

Todo esto y mucho más es esta fiesta, en la que se suceden ritos como la Petición de ofrendas para San Sebastián, la primera salida de Jarramplas en esta edición de la fiesta, a la que sucederán varias más en la mañana del 19. El acto de Vestir al Santo, la primera salida de Jarramplas de la iglesia, el Regocijo y la Cuestación por los bares, la tarde de ese primer día. El rito de las Alborás, la Petición del chorizo y el acto de comensalidad comunitaria que suponen las Migas, bien entrada la noche, en las primeras horas del día 20. La Procesión, el canto de la Rosca, la segunda salida de Jarramplas de la iglesias y la Ronda en la mañana de ese día, quedando ya para la tarde los ritos del Besapiés y Subida del Santo al trono, la última salida de Jarramplas de la iglesia y el momento de la entrega del traje y la máscara a los mayordomos de la siguiente edición de la fiesta, como simbolismo de un proceso ritual continuo, que dura todo el año.

## MIÉRCOLES, 19 de enero

- 08,30 h.** Petición de ofrendas al Santo.
- 11,00 h.** Salida de Jarramplas.
- 16,00 h.** Salida de Jarramplas y vestir al Santo.
- 19,00 h.** Regocijo.

## JUEVES, 20 de enero

- 00,00 h.** Canto popular de “las Alborás”.

A continuación de las Alborás será el tradicional reparto de MIGAS. Se seguirán los protocolos COVID. Lugar: Exteriores de la Cooperativa (Avda. del Valle)

- 08,00 h.** Regocijo.
- 10,30 h.** Salida de Jarramplas.
- 11,00 h.** Misa Mayor, Procesión, Rosca y salida de Jarramplas.
- 13,00 h.** Ronda por las calles del pueblo.
- 16,00 h.** Salida de Jarramplas.
- 16,30 h.** Rosario, subida del Santo al trono y última salida de Jarramplas. Entrega de ropa al mayordomo entrante.

*Todos nos presentamos  
con humildad  
A cantar esta rosca  
a san sebastián  
Sebastián valeroso  
Hoy es tu día  
Todos te festejamos  
Con alegría.  
A los veinte de enero  
Cuando más hiela  
Sale un capitán fuerte  
A poner bandera.  
Sebastián se presenta  
Para el martirio  
Quedando siempre fuerte  
Firme y tranquilo.  
Los verdugos le ataron  
Atrás las manos  
Y luego sus devotas  
Le desataron.  
Le amarraron a un tronco  
Y allí le dieron  
La muerte con saetas  
Verdugos fueron.  
Todo su cuerpo tiene  
Hecho una llaga  
Y una mujer piadosa  
Se las curaba.*

*Una mujer piadosa  
Llamada Irene  
Le ha metido en su casa  
Y allí le tiene  
Ha florecido el tronco  
Donde te amarran  
Florece con el fruto  
De tus espaldas  
A los veinte de enero  
Florece un lirio  
Por eso pasa el santo  
Tanto martirio  
Al niño que repite  
Que le diremos  
Que este santo bendito  
Le suba al cielo  
A las mozas que cantan  
Aquí esta rosca  
Y al jarramplas que toca  
Danos la gloria  
También, al mayordomo  
Y a todo el pueblo  
Dales salud y gloria  
Paz y consuelo  
A la guerra, a la guerra  
Y al arma , al arma  
Sabastián valeroso*